



Ankieta ewaluacyjna projektu SPECULUM

1. Przyznaj punkty poszczególnym zajęciom w skali od 1 punktu (w ogóle mi się nie podobały) do 6 punktów (bardzo mi się podobały):

- a) „Lekcja teatralnego savoir vivre’u” – wizyta w Białostockim Teatrze Lalekpkt
- b) „Krótkie formy LOESJE” (zajęcia polegające na tworzeniu krótkich tekstów na bazie skojarzeń i zabawie słowem)pk
- c) „Vlogowy elementarz” – warsztaty dotyczące nabycia umiejętności tworzenia vlogapkt
- d) „RPG – z czym to się je?” – storytelling i literackie inspiracje w rozwoju narracyjnych gier fabularnychpkt
- e) „Kulisy historii” - cykl spotkań historii i teatrupkt
- f) „Bał manekinów – trzeba je wystroić i umalować!”pkt
- g) W szkole „Czarodziejów Wyobraźni” – warsztaty z aktorami Teatru Dramatycznego (P. Ołdziejewski; M. Tyszkiewicz)pkt
- h) „Artysta-plastyk – ja mam nim być?” – warsztaty dotyczące oprawy plastycznej widowiska scenicznegopkt
- i) „Tam i z powrotem w towarzystwie Hobbita” (spektakl + spotkanie z aktorami)pkt
- j) „Teatralny elementarz, czyli jak przygotować się do zrobienia spektaklupkt
- k) „DanceOFFnia” – warsztaty improwizacji ruchowejpkt
- l) Wizyta w Teatrze Wierszalinpkt
- m) „Pani mama za rękę poprowadzi, chociaż przedszkole dawno już za nami!” – zajęcia teatralne z instruktorempkt
- n) Wyjazd na spektakl w teatrze muzycznym Roma w Warszawiepkt
- o) „Co ma wspólnego teatr z Wydziałem Architektury na Politechnice Białostockiej?”pkt
- p) Przedpremiery spektaklu oraz sesja portretowo-fotograficznapkt
- r) Spektakl finałowypkt

2. Które warsztaty podobały Ci się najbardziej i dlaczego?

.....
.....
.....

3. Które warsztaty podobały Ci się najmniej i dlaczego?

.....
.....
.....

4. Czy uważasz, że warto było wziąć udział w projekcie?

TAK

NIE

5. Dlaczego Twoim zdaniem warto/nie warto było wziąć udział w projekcie?

.....
.....
.....

6. Wymień zalety projektu/co najbardziej w nim ceniłeś/ceniłaś:

.....
.....
.....

7. Wymień wady projektu/rzeczy, które Ci przeszkadzały:

.....
.....
.....

8. Podkreśl stwierdzenia, z którymi się zgadzasz:

- *miła atmosfera *niemili prowadzący *nie przepadałam za grupą *za dużo zajęć
- *polubiłam większość grupy *źle się bawiłam *dobrze się bawiłam *za mało zajęć
- *mili prowadzący *cieszę się, że wzięłam udział *ciekawy *ciekawe wycieczki *nudne wycieczki
- *niemiła atmosfera *nudny *żałuję, że wzięłam udział

9. Podczas zajęć w grupie czułaś się na ogół... (podkreśl odpowiedź, która opisuje Twoje odczucia):

- *bardzo dobrze *dobrze *raczej dobrze *raczej źle *źle *bardzo źle

10. Jakie aspekty projektu były dla Ciebie szczególnie atrakcyjne i ważne (podkreśl trzy najważniejsze):

- *lekcja teatralnego savoir vivre'u *kostiumy i charakteryzacja *wycieczki do teatrów
- *przebywanie w miłym gronie *nagrody *pisanie vloga *krótkie formy LOESJE
- *gra narracyjna RPG *wizyta na Wydziale Architektury *warsztaty taneczne
- *warsztaty plastyczne *przygoda z maską *warsztaty choreograficzne
- *nauka scenografii *samo przedstawienie/możliwość odegrania sztuki
- *warsztaty improwizacji ruchowej *kulisy historii

12. Czy projekt SPECULUM sprawił, że chętniej będziesz odwiedzać bibliotekę, aby uczestniczyć w różnych formach aktywności?

TAK NIE

13. Gdybyś mógł/mogła coś podpowiedzieć organizatorom projektu, jaką dał(a)byś im radę?

.....
.....
.....

14. Czy w przyszłości był(a)byś zainteresowana/y udziałem w podobnych przedsięwzięciach?

TAK NIE

15. W skali od 1 do 6 moja **ogólna ocena całego projektu** to:

Narysuj ocenę końcową



Dziękujemy za wypełnienie ankiety ☺